



МУЗЫКА

7 КЛАСС

Город,
район, ОУ:Фамилия,
имя:

Важно! Правильные варианты ответа выбираются закрашиванием соответствующего поля. Например, если верным считается ответ А, то его выбор должен выглядеть так: А. Работа проверяется автоматически. За каждый верный выбор баллы начисляются, а за каждый лишний выбор – вычитаются! Будьте внимательны! **Желаем успеха!**

1 «Крылатые парни России»

Прослушайте песню «Крылатые парни России» композитора Евгения Жарковского и поэта Владимира Гольцова и проанализируйте её. Отметьте правильные варианты ответов.

- Лад: запев – мажор, минор, миксолидийский лад, гамма «тон-полутон»
припев – мажор, минор, миксолидийский лад, дорийский лад
- Метр: двухдольный, трёхдольный, четырёхдольный, пятидольный
- Темп: медленный, умеренно-медленный, умеренный, быстрый
- Жанровая основа: песня, танец, марш, вальс, полька
- Музыкальные инструменты: скрипка, альт, виолончель, контрабас, флейта, гобой,
 кларнет, фагот, саксофон, труба (с сурдиной), валторна,
 тромбон, туба, арфа, гитара, бас-гитара, баян,
 аккордеон, домра, балалайка, гусли, литавры, ксилофон,
 маримба, челеста, синтезатор, ударные без определенной
высоты звука
- Тембр исполнителя(ей): сопрано, меццо-сопрано, контральто, тенор, баритон,
 бас, женский хор, мужской хор, смешанный хор
- Характер: взволнованный, лирический, драматический, торжественный, траурный

2 «Угадай мелодию»

- 1) Прослушайте музыкальные фрагменты из сюиты Эдварда Грига. Отметьте в таблице букву (А-Е) названия музыкального произведения, соответствующую номеру (1-6) прозвучавшего фрагмента.

		А	Б	В	Г	Д	Е
1	Фрагмент 1	<input type="radio"/>					
2	Фрагмент 2	<input type="radio"/>					
3	Фрагмент 3	<input type="radio"/>					
4	Фрагмент 4	<input type="radio"/>					
5	Фрагмент 5	<input type="radio"/>					
6	Фрагмент 6	<input type="radio"/>					

- А) Арабский танец
- Б) Песня Сольвейг
- В) Утро
- Г) Танец Анитры
- Д) Жалоба Ингрид
- Е) В пещере горного короля

- 2) Как называется данный цикл?

- «Анитра в сказочном мире»
- «Карнавал животных»
- «Пер Гюнт»
- «Картинки с выставки»



3 Музыкальная арифметика

Решите примеры (I-V). Отметьте ● в таблице соответствующую длительность (1-5) и её расшифровку (А-Д)

Длительности: 1) 2) 3) 4) 5)

Расшифровка: А) шестнадцатая Б) целая В) половинная Г) восьмая Д) четвертная

Музыкальный пример	Длительность					Расшифровка				
	1	2	3	4	5	А	Б	В	Г	Д
I	<input type="radio"/>									
II	<input type="radio"/>									
III	<input type="radio"/>									
IV	<input type="radio"/>									
V	<input type="radio"/>									

4 Музыкальная грамота

В какой октаве (1-8) написаны данные мелодии (А-Г)? Отметьте ● в таблице соответствующее сочетание.

Октавы: 1) первая октава 3) третья октава 5) малая октава 7) контроктава
2) вторая октава 4) четвертая октава 6) большая октава 8) субконтроктава

	1	2	3	4	5	6	7	8
А	<input type="radio"/>							
Б	<input type="radio"/>							
В	<input type="radio"/>							
Г	<input type="radio"/>							

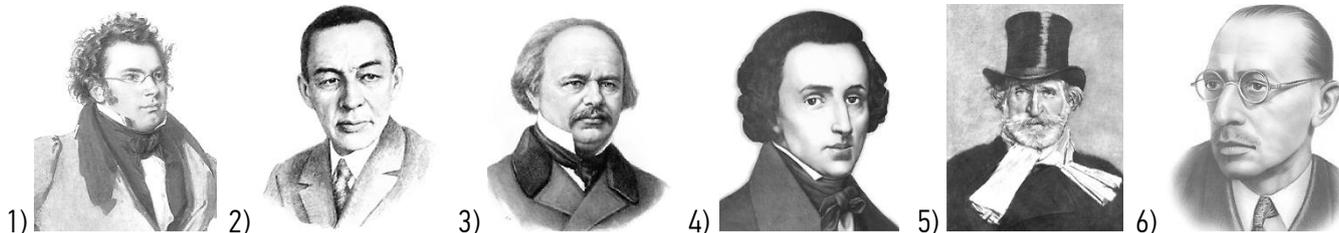
5 Исправьте смысловые ошибки в тексте, отмечая ● неверные ответы:

- 1) Духовой инструмент, по которому настраивают симфонический оркестр: флейта, гобой, кларнет, горн.
- 2) Инструмент, название которого переводится «вязанка дров»: труба, валторна, фагот, тромбон.
- 3) Струнно-щипковый инструмент симфонического оркестра: скрипка, виолончель, арфа, гусли.
- 4) Железная деталь виолончели, упирающаяся в пол: смычок, шпиль, шейка, эфа.
- 5) Деталь духового инструмента, из которого выходит воздух: сурдина, мундштук, клапаны, раструб.
- 6) Многотембровый готово-выборный инструмент: синтезатор, баян, фортепиано, рояль.
- 7) Ручная клавиатура органа: мануал, клавиши, рычаги, педали.
- 8) Ударный инструмент, создающий ритмическую основу в «Болеро» М. Равеля: малый барабан, большой барабан, литавры, тарелки.
- 9) Испанский ударный инструмент: маракасы, там-там, кастаньеты, бубен.
- 10) Башкирские народные инструменты: домра, домбра, думбыра, кубыз, курай, мандолина.



10 Великие композиторы.

Соотнесите каждый портрет (1-6) с фамилией и именем (А-Е) композитора. Отметьте в таблице ● соответствующие буквы и номера.



Имя композитора: А) Фридерик, Б) Джузеппе, В) Игорь, Г) Сергей, Д) Александр, Е) Франц

Фамилия	Имя композитора						Номер портрета					
	А	Б	В	Г	Д	Е	1	2	3	4	5	6
Стравинский	<input type="checkbox"/>											
Шопен	<input type="checkbox"/>											
Верди	<input type="checkbox"/>											
Рахманинов	<input type="checkbox"/>											
Шуберт	<input type="checkbox"/>											
Даргомыжский	<input type="checkbox"/>											

11 Герои музыкальных театральных произведений.

Распределите по произведениям (1-3) следующих героев (А-И). Отметьте ● соответствующий номер:

1 – опера «Волшебная флейта» 2 – опера «Князь Игорь» 3 – балет «Лебединое озеро»

- | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------------------|---|--------------------------|---|--------------------------|---|----------------|--------------------------|---|--------------------------|---|--------------------------|---|
| А) Ярославна | <input type="checkbox"/> | 1 | <input type="checkbox"/> | 2 | <input type="checkbox"/> | 3 | Е) Ротбарт | <input type="checkbox"/> | 1 | <input type="checkbox"/> | 2 | <input type="checkbox"/> | 3 |
| Б) Зигфрид | <input type="checkbox"/> | 1 | <input type="checkbox"/> | 2 | <input type="checkbox"/> | 3 | Ж) Тамино | <input type="checkbox"/> | 1 | <input type="checkbox"/> | 2 | <input type="checkbox"/> | 3 |
| В) Одетта | <input type="checkbox"/> | 1 | <input type="checkbox"/> | 2 | <input type="checkbox"/> | 3 | З) Царица ночи | <input type="checkbox"/> | 1 | <input type="checkbox"/> | 2 | <input type="checkbox"/> | 3 |
| Г) Кончак | <input type="checkbox"/> | 1 | <input type="checkbox"/> | 2 | <input type="checkbox"/> | 3 | И) Гзак | <input type="checkbox"/> | 1 | <input type="checkbox"/> | 2 | <input type="checkbox"/> | 3 |
| Д) Папагено | <input type="checkbox"/> | 1 | <input type="checkbox"/> | 2 | <input type="checkbox"/> | 3 | | | | | | | |

12 Музыкальный кругозор.

Укажите (отметьте ●) специальность данных музыкантов. Возможно несколько вариантов ответа.

	Пианист	Скрипач	Альтист	Виолончелист	Певец	Дирижер
Пласидо Доминго	<input type="checkbox"/>					
Владимир Спиваков	<input type="checkbox"/>					
Генрих Нейгауз	<input type="checkbox"/>					
Мстислав Ростропович	<input type="checkbox"/>					
Евгений Кисин	<input type="checkbox"/>					
Евгений Мравинский	<input type="checkbox"/>					
Денис Мацуев	<input type="checkbox"/>					
Евгений Нестеренко	<input type="checkbox"/>					
Юрий Башмет	<input type="checkbox"/>					

Работу выполнил участник: _____

Фамилия и имя участника (заполняется участником собственноручно, разборчиво, прописью)